NOLET – molentocht dd. 5.02.2007

Dank zij de uitstekende voorbereiding van Dick van der Velden – die helaas op het moment suprême wegens ziekte - verstek moest laten gaan, klopte de organisatie voor 99%.

Het Illuster gezelschap uit Vlaardingen *Schiedam, 5 febr.07*

Twee (met Dick erbij drie) zijn niet gekomen, maar daarvoor in de plaats waren er twee laatbloeiers bij gekomen. In totaal 22 kanovaarders en andere geïnteresseerden verzamelden zich om 10.00 uur bij de Noletmolen, waar wij werden welkomen geheten door de heer Paul Nolet zelf, één van de broers, die nu samen met vader Carel over het bedrijf het bewind voeren.

De oude Distilleerderij van NOLET *Schiedam, 5 febr.07*

In de koffiekamer (bar) op de begane vloer van de molen werden wij voorzien van koffie met molenkoekjes, terwijl de heer Nolet zijn inleidend praatje hield. De jaartallen vlogen ons om de oren, maar die heb ik niet allemaal opgeschreven. Het huidige driemanschap Nolet is in feite de achtste generatie, die de distilleerderij bestuurt. Klein begonnen en nu uitgegroeid tot een familiebedrijf van formaat met een zekere bestaanszekerheid. Een van de broers besloot op een goede dag om aan het bedrijf een echte Schiedamse molen toe te voegen, waarvoor uiteindelijk toestemming werd verkregen. Afgezien van het historische facet van de molen (vroeger toen er nog over de 100 distilleerderijen waren) waren er meer dan 20 molens in Schiedam) levert de molen nu 30% van de voor het bedrijf benodigde energie op.

Na de inleiding bezochten wij de verschillende etages van de molen en bekeken wij in de filmzaal (2e etage) een promotiefilm van het bedrijf. Vervolgens gingen wij richting fabriek, waar we werden ingewijd in de geheimen van het distilleerderijvak (maar niet alle). De naamsbekendheid van Nolet is vooral gelegen in het product Ketel EEN, welke naam is afgeleid van hun ketel 1, die nog met kolen wordt gestookt.

Rondleiding door de Nolet Distilleerderij *Schiedam, 5 febr.2007*

Voor de Nederlandse en Europese markt gaat het om jenever van een onderscheidenlijke smaak. Voor de Amerikaanse markt heeft men een Wodka onder dezelfde naam `ontworpen`. Er vliegen weer wat omzetcijfers in het rond, die ik ook niet heb onthouden, maar de hoeveelheden zijn gigantisch.
In de fabrieksruimten is alles volledig stofvrij en ontzettend schoon. Nolet heeft een schoonmaakteam van 8 m/vr. in dienst die dagelijks de boel schoonhoudt.

Distillerderij NOLET Schiedam, 5 febr. 07

Het bedrijf is gevestigd aan de Hoofdstraat en ligt aan de Buitenhaven, waar men jarenlang heeft gekampt met ruimtegebrek. Dat gebrek behoort binnen niet al te lange tijd tot het verleden. Men heeft nl aan de overzijde van de haven een terrein verworven, waarop het opslag-/ en distributiecentrum is/wordt gevestigd, alsmede een ruime parkeerplaats. Een onder de haven door gebouwde tunnel verbindt de beide locaties, waardoor het omrijden van product door de oude binnenstad van Schiedam binnenkort ook tot het verleden behoort.

Bijzonder mag ook worden genoemd, dat er binnen het bedrijf door letterlijk niemand alcohol wordt gedronken, zelfs niet door de directeur. Wie van het product snoept, vliegt eruit. Er is i.v.m. de accijnsbelasting doorlopend controle binnen het bedrijf door ambtenaren, wat duidelijk tot uitdrukking kwam, toen ik bij het afscheid voor onze zieke Dick een flesje Ketel EEN meevroeg. De heer Nolet is daar nog voor weg geweest, maar kwam onverrichter zake met lege handen terug, want men had bij binnenkomst ons aantal bezoekers geteld en dat waren er 22. Door de douanevoorschriften was het derhalve niet mogelijk om 23 flesjes accijnsvrij uit te delen.

NATSEC en andere te gast bij Distilleerderij NOLET Schiedam, 5 febr. 2007

Het was een leerzame en prettige excursie, die ons zoals hierboven vermeld allemaal een flesje Ketel EEN opleverde. Ondergetekende heeft de heer Paul Nolet van harte bedankt en als tegenprestatie een doosje Vlaardingse ijzerkoekjes aangeboden, wat m.i. toch wel op prijs werd gesteld.

Gerard Q Verbeek bedankt de gastheer Paul Nolet *Schiedam, 5 febr. 2007*

17 februari 2007 Gerard Q. Verbeek

Met dank aan Cees de Ronde voor de foto's.